

COMITETUL DE REDACȚIE

Redactor-șef:

Prof. univ. dr. LIDIA BARAC

Membri de onoare:

Prof. univ. dr. LUIS GUTIERREZ SANJUAN

(Universitatea Las Palmas din Gran Canaria, Spania)

Prof. univ. dr. CARLOS EDUARDO MALDONADO

(Universidad Rosario, Bogota, Columbia)

Lector univ. dr. GHENADIE RADU

(Facultatea de Drept a Universității Paris XIII, Franța)

Membri:

**Prof. univ. dr. AUGUSTIN FUEREA, Prof. univ. dr. CORNEL
HARANGUȘ, Prof. univ. dr. ANA VASILE, Conf. univ. dr. VIRGIL
RAMIRO MANCAȘ, Lector univ. dr. MARIAN BRATIȘ, Lector univ. dr.
MAGDALENA MĂLESCU, Lector univ. dr. MINODORA VLADU**

Secretari științifici de redacție:

**Prof. univ. dr. CIPRIAN VĂLCAN, Conf. univ. dr. ADRIANA CORHAN,
Conf. univ. dr. DUMITRU VLĂDUȚ**

ISSN 1582-9359

Adresa redacției:

**UNIVERSITATEA „TIBISCUS”
FACULTATEA DE DREPT ȘI ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ
Timișoara, str. Lascăr Catargiu, nr. 4-6
300559 TIMIȘOARA
Tel.: 0256/494.655
ROMÂNIA**

UNIVERSITATEA „TIBISCUS” TIMIȘOARA

**ANALE
SERIA DREPT
VOLUMUL XVIII**

**ARTPRESS
TIMIȘOARA
2009**

CUPRINS

I. DREPT	13
MARIAN BRATIȘ , <i>Mandatul european de arestare – instrument de extrădare față de statele membre ale Uniunii Europene</i>	15
CRISTIAN SORIN CODAȚ, DIANA SOPHIA CODAȚ , <i>Adaptabilitatea sistemului juridic într-o lume virtuală numeric</i>	43
LUIS GUTIERREZ SANJUAN , <i>Drepturile consumatorilor și utilizatorilor</i> .	52
CARMEN PÂRVULESCU , <i>Dreptul la un proces echitabil în materie civilă în perspectiva executării hotărârilor de justiție</i>	63
GHENADIE RADU , <i>Asigurarea riscului legal de declarare a originii mărfurilor: o cale posibilă</i>	78
MARIA CRISTINA STOICOIU , <i>Cooperarea între Curtea de Justiție a Comunității Europene și aparatul jurisdicțional al statelor membre ale Uniunii Europene</i>	90
II. FILOSOFIA CULTURII, ISTORIE ȘI TEORIE CULTURALĂ, FILOLOGIE JURIDICĂ	101
ADINA BAYA , <i>Mass-media și prezentarea trecutului. Istoria ca succesiune de accidente și coincidențe în romanul <i>Libra</i> de Don DeLillo</i>	103
ELENA CRAȘOVAN , <i>Realismul magic: istoria unui concept</i>	115
MIHAI CONSTANTIN , <i>Statutul antropologiei imaginarului</i>	133
CIPRIAN VĂLCAN , <i>Cioran și filosofia lui Nietzsche</i>	148
DUMITRU VLĂDUȚ , <i>Ipostaze ale lumii justiției în romanul <i>Crăciunul de la Silivestri</i> de Ionel Teodoreanu</i>	194
III. LISTA DE AUTORI	209

SOMMAIRE

I. DROIT	13
MARIAN BRATIȘ , <i>Le mandat d'arrêt européen - instrument de l'extradition par rapport aux Etats membres de l'Union Européenne</i>	15
CRISTIAN SORIN CODAȚ, DIANA SOPHIA CODAȚ , <i>L'adaptabilité du système juridique dans un monde virtuelle numérique</i>	43
LUIS GUTIERREZ SANJUAN , <i>Les droits des consommateurs et des utilisateurs</i>	52
CARMEN PÂRVULESCU , <i>Le droit à un procès équitable en matière civile dans la perspective de l'exécution des décisions de justice</i>	63
GHENADIE RADU , <i>L'assurance du risque lié à la déclaration de l'origine des marchandises: une approche envisageable</i>	78
MARIA-CRISTINA STOICOIU , <i>La coopération entre la Cour de Justice des Communautés Européennes et les juridictions nationales</i>	90
II. PHILOSOPHIE DE LA CULTURE, HISTOIRE ET THEORIE DE LA CULTURE, PHILOLOGIE JURIDIQUE	101
ADINA BAYA , <i>La média et la représentation du passé. L'histoire comme succession d'accidents et de coïncidences dans la roman <i>Libra</i> par Don DeLillo</i>	103
ELENA CRAȘOVAN , <i>Le réalisme magique: l'histoire d'un concept</i>	115
CONSTANTIN MIHAI , <i>Le statut de l'anthropologie de l'imaginaire</i>	133
CIPRIAN VĂLCAN , <i>Cioran et la philosophie de Nietzsche</i>	148
DUMITRU VLĂDUȚ , <i>Hyphostases du monde de la justice dans le roman <i>Crăciunul de la Silvestri (Noël à Silvestri)</i> par Ionel Teodoreanu</i>	194
III. LA LISTE D'AUTEURS	209

ÍNDICE

I. DERECHO	13
MARIAN BRATIȘ , <i>El mandato de arresto europeo – instrumento de extradición hacia los estados miembros de la Unión Europea</i>	15
CRISTIAN SORIN CODAȚ, DIANA SOPHIA CODAȚ , <i>Adaptabilidad del sistema jurídico en un mundo numéricamente virtual</i>	43
LUIS GUTIERREZ SANJUAN , <i>Los derechos de los consumidores y de los utilizadores</i>	52
CARMEN PÂRVULESCU , <i>El derecho a un proceso equitativo en lo civil desde la perspectiva de las ejecuciones judiciales</i>	63
GHENADIE RADU , <i>El seguro del riesgo legal en la declaración del origen de las mercancías: una vía posible</i>	78
MARIA CRISTINA STOICOIU , <i>La cooperación entre la Corte de Justicia de la Unión Europea y el aparato jurisdiccional de los estados miembros de la Unión Europea</i>	90
II. FILOSOFÍA DE LA CULTURA, HISTORIA Y TEORÍA CULTURAL, FILOLOGÍA JURÍDICA	101
ADINA BAYA , <i>Mass-media y la representación del pasado. La historia como sucesión de accidentes y coincidencias en la novela Libra de Don DeLillo</i>	103
ELENA CRAȘOVAN , <i>Realismo mágico: la historia de un concepto</i>	115
CONSTANTIN MIHAI , <i>Estatuto de la antropología del imaginario</i>	133
CIPRIAN VĂLCAN , <i>Cioran y la filosofía de Nietzsche</i>	148
DUMITRU VLĂDUȚ , <i>Hipóstasis del ámbito de la justicia en la novela Crăciunul de la Silivestri de Ionel Teodoreanu</i>	194
III. DATOS SOBRE LOS AUTORES	209

TABLE OF CONTENTS

I. LAW	13
MARIAN BRATIȘ , <i>The European Arrest Warrant – An Extradition Instrument in EU Member States</i>	15
CRISTIAN SORIN CODAȚ, DIANA SOPHIA CODAȚ , <i>The Adaptability of the Legal System in a Numerically Virtual World</i>	43
LUIS GUTIERREZ SANJUAN , <i>The Rights of Consumers and Users</i>	52
CARMEN PÂRVULESCU , <i>The Right to a Fair Civil Lawsuit in the Light of Judgement Execution</i>	63
GHENADIE RADU , <i>Insurance for Legal Risk in the Declaration of Origin of Merchandise: A Possible Solution</i>	78
MARIA CRISTINA STOICOIU , <i>The Collaboration between the Court of Justice of the European Communities and the Judicial Apparatus of EU Member States</i>	90
II. THE PHILOSOPHY OF CULTURE, HISTORY AND CULTURAL THEORY, LEGAL PHILOLOGY	101
ADINA BAYA , <i>Media and the Representation of the Past: History as a Series of Accidents and Coincidences in Don DeLillo's <i>Libra</i></i>	103
ELENA CRAȘOVAN , <i>Magical Realism: The History of a Concept</i>	115
CONSTANTIN MIHAI , <i>The Status of the Anthropology of the Imaginary</i>	133
CIPRIAN VĂLCAN , <i>Cioran and Nietzsche's Philosophy</i>	148
DUMITRU VLĂDUȚ , <i>Representations of the Legal World in Ionel Teodoreanu's <i>Silvestri Christmas</i></i>	194
III. AUTHORS	209