



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA "TIBISCUS" DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE DREPT ȘI ADMINISTRATIE PUBLICĂ
STR. LASCĂR CATARGIU NR.6, TIMIȘOARA 300559
TEL/0256 494 655
E-mail: fdap@tibiscus.ro www.fdap.tibiscus.ro



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Tibiscus” din Timisoara
1.2. Facultatea	Drept si Administratie Publica
1.3. Departamentul	Drept public
1.4. Domeniul de studii	Drept
1.5. Ciclul de studii	Studii universitare de licență – ciclul I
1.6. Programul de studii/Calificarea	Drept / Licențiat în drept

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	DREPTUL PROPRIETATII INTELECTUALE					
2.2. Titularul activității de curs	Lector univ. dr. Carmen PÂRVULESCU					
2.3. Titularul activității de seminar	Lector univ. dr. Carmen PÂRVULESCU					
2.4. Anul de studiu	IV	2.5. Semestrul	VIII	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei - opțional

3. Timpul total estimat

3.1. Numărul de ore pe săptămână	4	din care 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	40	din care 3.5. curs	20	3.6. seminar/laborator	20
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual					35
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Numărul de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Cursul se va desfășura online pe platforma google meet: acces la internet, telefon, laptop cu microfon și cameră.
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Seminarul se va desfășura online pe platforma google meet: acces la internet, telefon, laptop cu microfon și cameră.

6. Competențe specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	<p>C4. Interpretarea, corelarea și compararea instituțiilor juridice din dreptul național, dreptul european și dreptul altor state</p> <p>C4.1 Definirea coceptelor și analiza acestora, precum și metodelor și teoriilor utilizate în interpretarea și compararea instituțiilor din dreptul național, dreptul european și dreptul altor state</p> <p>C4.2 Interpretarea raportului dintre instituțiile dreptului român și cele ale dreptului european și dreptului altor state prin utilizarea metodelor comparative și interpretative</p> <p>C4.3. Realizarea de corelații și comparații între instituții ale sistemului de drept național, european și cele ale altor state într-un context determinat, cu utilizarea metodelor și tehnicilor specifice</p> <p>C4.4 Interpretarea și evaluarea metodelor specifice ce pot fi utilizate pentru determinarea raportului dintre instituțiile dreptului național, ale dreptului european și ale dreptului altor state</p> <p>C4.5 Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea metodelor de comparare a legislației naționale, europene și a legislației altor state</p>
6.2. Competențe transversale	CT1. Realizarea sarcinilor profesionale în mod eficient și responsabil, cu respectarea regulilor deontologice specifice domeniului

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> - Studentul trebuie să își însușească și să aprofundeze cunoștințele teoretice din materia drepturilor patrimoniale și nepatrimoniale în strânsă conexiune cu cele din domeniul dreptului proprietății intelectuale, astfel încât să fie capabil să înțeleagă regimul juridic specific al fiecărei instituții studiate. - Studentul trebuie să manifeste interes pentru profesiunea juridică și înțelegerea acesteia ca o componentă esențială a reformei justiției din România
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Studentul trebuie să cunoască reglementările legale și practica judiciară din domeniul drepturilor de proprietate intelectuală, astfel încât să fie capabil să explice regimul juridic al fiecărei instituții studiate, cum ar fi: proprietate industrială, dreptul de autor și drepturile conexe, brevet de invenție, desen și model industrial, marcă, indicație geografică etc. Studiul acestor instituții privește atât reglementările dispuse de legile speciale în materie, cât și de Codul civil. - Studiul disciplinei are ca finalitate și conștientizarea de către student a rolului drepturilor de proprietate intelectuală în sistemul nostru de drept și în cadrul societății.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
-----------	-------------------	------------

I. Introducere în studiul proprietății intelectuale (noțiune, definiție, importanță, istoric, organisme interne și internaționale cu rol în domeniu, izvoarele dreptului de proprietate intelectuală). Dreptul de autor I (noțiunea, obiectul dreptului, categorii de opera protejate, opere originale și opere derivate).	Prelegere interactivă	2 ore
II. Dreptul de autor II (condiții de protecție, subiectele dreptului de autor, opera comună și opera colectivă, conținutul dreptului).	Prelegere interactivă	2 ore
III. Dreptul de autor III (durata protecției, limitele exercitării, transmiterea dreptului, contractual de cesiune de drepturi de autor și varietățile acestuia).	Prelegere interactivă	2 ore
IV. Drepturile conexe (reglementare, definiție, titularii drepturilor, obiectul acestor drepturi).	Prelegere interactivă	2 ore
IV. Apărarea dreptului de autor și a drepturilor conexe (mijloace civile, penale și administrative, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor).	Prelegere interactivă	2 ore
V. Protecția drepturilor ce decurg din realizarea unei invenții I (noțiune și reglementare, obiectul protecției, noțiunea de autor al invenției, invențiile de serviciu, clasificarea invențiilor).	Prelegere interactivă	2 ore
VI. Protecția drepturilor ce decurg din realizarea unei invenții III (procedura de brevetare, transmiterea drepturilor, durata de protecție și apărarea drepturilor ce decurg din realizarea unei invenții).	Prelegere interactivă	2 ore
VII. Protecția juridică a desenelor și modelelor I (noțiunea de desen și model, reglementare, definiție, natura juridică, obiectul protecției, subiectele dreptului).	Prelegere interactivă	2 ore
VIII. Protecția juridică a desenelor și modelelor II (procedura de înregistrare și eliberare a titlului de protecție, drepturile titularilor, transmiterea drepturilor și apărarea acestora).	Prelegere interactivă	2 ore
IX. Protecția mărcilor (reglementare, definiție, tipuri de marcă, condiții de fond pentru protecție, motive de refuz la înregistrare, procedura de înregistrare, drepturile conferite și durata protecției).	Prelegere interactivă	2 ore
X. Indicațiile geografice și denumirile de origine controlată (noțiune, reglementare,	Prelegere interactivă	2 ore

definiție, procedura de înregistrare, drepturile conferite, protecția drepturilor).		
---	--	--

Bibliografie

Teodor Bodoașcă, Dreptul proprietății intelectuale, Universul Juridic, București, 2015;
Viorel Ros, Dreptul proprietății intelectuale. Vol.1 -Dreptul de autor, drepturile conexe si drepturile
sui generis, Editura CH Beck, București, 2016;
Ligia Dănilă Cătuna, Drept civil. Proprietatea intelectuală, Editura CH Beck, București, 2014;
Alin Speriuși-Vlad, Protejarea creațiilor intelectuale. Mecanisme de drept privat, Editura CH Beck,
București, 2015;
Andreea Paula Seucan, Drepturile morale și drepturile patrimoniale de autor, Editura Universul
Juridic, București, 2015;
Mihaela Daciana Bolos, Mărcile și indicațiile geografice în sistemul relațiilor internaționale,
Editura Universul Juridic, București, 2013;
Sonia Florea, Proceduri civile în materia drepturilor de proprietate intelectuală; Dobândirea,
apărarea și stingerea drepturilor de proprietate intelectuală, Editura Universul Juridic, București,
2013.

8.2. Seminar	Metode de seminarizare	Observații
-	Aprofundarea temelor de la cursul anterior, aplicarea practică a cunoștințelor teoretice	

Bibliografie

Teodor Bodoașcă, Dreptul proprietății intelectuale, Universul Juridic, București, 2015;
Viorel Ros, Dreptul proprietății intelectuale. Vol.1 -Dreptul de autor, drepturile conexe si drepturile
sui generis, Editura CH Beck, București, 2016;
Ligia Dănilă Cătuna, Drept civil. Proprietatea intelectuală, Editura CH Beck, București, 2014;
Alin Speriuși-Vlad, Protejarea creațiilor intelectuale. Mecanisme de drept privat, Editura CH Beck,
București, 2015;
Andreea Paula Seucan, Drepturile morale și drepturile patrimoniale de autor, Editura Universul
Juridic, București, 2015;
Mihaela Daciana Bolos, Mărcile și indicațiile geografice în sistemul relațiilor internaționale,
Editura Universul Juridic, București, 2013;
Sonia Florea, Proceduri civile în materia drepturilor de proprietate intelectuală; Dobândirea, apărarea și
stingerea drepturilor de proprietate intelectuală, Editura Universul Juridic, București, 2013;
http://www.euroavocatura.ro/jurisprudenta/cat/17/Proprietate_Intelectuala
http://www.dreptonline.ro/spete/lista_spete.php?domeniu=Proprietate%20intelectuala

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de	10.3. Pondere din nota
-------------------	----------------------------	-----------------	------------------------

		evaluare	finală
10.4. Curs	<ul style="list-style-type: none"> - corectitudinea și completitudinea cunoștințelor; - coerența logică; - gradul de asimilare a limbajului de specialitate. 	- colocviu	80%
10.5. Seminar/laborator	<ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a opera cu cunoștințele dobândite; - capacitatea de aplicare în practică; - participare activă, - conștiinciozitatea, - interesul pentru studiu individual. 	<ul style="list-style-type: none"> - discuții, dezbateri, comentariul unor soluții îmbrățișate de practica judiciară, comentariul unor texte legale. 	20%
10.6. Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ să dovedească însușirea minimă a materiei ▪ lucrarea să nu conțină erori grave ▪ activitate minimă în timpul semestrului 			
Cerințe pentru nota 10: tratarea excelentă a fiecărui subiect - participarea activă în timpul semestrului			

Data completării
23.09.2020

Semnătura titularului de curs
.....

Semnătura titularului de seminar
.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

25.09.2020

lector dr. Pârvulescu Carmen
.....