



MINISTERUL EDUCAȚIEI  
UNIVERSITATEA "TIBISCUS" DIN TIMIȘOARA  
FACULTATEA DE DREPT ȘI ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ  
STR. LASCĂR CATARGIU NR.6, TIMIȘOARA 300559

TEL/0256 494 655  
E-mail: fdap@tibiscus.ro www.fdap.tibiscus.ro



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Tibiscus” din Timișoara
1.2. Facultatea	Drept și Administrație Publică
1.3. Departamentul	Drept
1.4. Domeniul de studii	Drept
1.5. Ciclul de studii	Studii universitare de licență – ciclul I
1.6. Programul de studii/Calificarea	Drept / Licențiat în drept

### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Scriere academică				
2.2. Titularul activității de curs	Lector univ. dr. Mirela TĂRĂBÎC				
2.3. Titularul activității de seminar	Lector univ. dr. Mirela TĂRĂBÎC				
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	IV	2.6. Tipul de evaluare	C
					2.7. Regimul disciplinei - opțional

### 3. Timpul total estimat

3.1. Numărul de ore pe săptămână	3	din care 3.2. curs	2	3.3. seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care 3.5. curs	28	3.6. seminar	14
<b>Distribuția fondului de timp</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități					1
3.7. Total ore studiu individual					33
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Numărul de credite					3

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sala de curs
--------------------------------	--------------

5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sala de seminar
---	-----------------

## 6. Competențe specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	<p>C 1.1 Descrierea conceptelor, teoriilor, paradigmelor și metodologiilor utilizate în domeniul juridic</p> <p>C1.2 Utilizarea limbajului juridic de specialitate, scris și oral, și a instrumentelor de logică juridică pentru explicarea și interpretarea conceptelor și teoriilor specifice domeniului</p> <p>C1.3 Utilizarea limbajului juridic de specialitate și a unor instrumente de logică juridică, în elaborarea unor argumentări specifice domeniului, în scris și oral</p>
6.2. Competențe transversale	<p>CT1. Realizarea sarcinilor profesionale în mod eficient și responsabil, cu respectarea regulilor deontologice specifice domeniului</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă (cu elemente de interdisciplinaritate), cu respectarea palierelor ierarhice</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<p>Formarea deprinderilor de scriere academică corectă, comprehensivă și eficientă comunicațional.</p> <p>Redactare și construirea corectă a referatelor, proiectelor, lucrărilor de licență, prezentărilor, etc.</p> <p>Transferul și medierea mesajelor scrise în situații variate de comunicare;</p> <p>Dezvoltarea gândirii autonome, critice și reflexive prin receptarea unei varietăți de texte.</p>
7.2. Obiectivele specifice	<p><b>1. Cunoaștere și înțelegere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea principalelor stiluri și reguli de scriere academică în domeniul științelor sociale.</li> </ul> <p>Stăpânirea principalelor tehnici de scriere academică.</p> <p>Interiorizarea nevoii comunicării academice corecte și funcționale</p> <p><b>2. Explicare și interpretare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificarea și interpretarea corectă a termenilor</li> </ul> <p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplicarea cunoștințelor teroretice în practică, scriere de texte, documentare cu aparat critic</li> </ul> <p><b>4. Atitudinale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific și dezvoltarea unei atitudini critice față de realitate</li> </ul>

• participarea activă la propria dezvoltare profesională

## 8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Scriitura academică și demersurile științifice.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV. Online: <a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf">http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf</a> , p. 2-4.
2. Caracteristicile unei lucrări științifice în general. Caracteristici ale conținutului și caracteristici formale.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Dascălu, Bogdan; Dascălu, Doina, p. 5-19.
3. Trecerea în revistă a literaturii de specialitate.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Graff, Gerald, Birkenstein, Cathy, p. 201-207
4. Aparatul critic al unei lucrări științifice.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Dascălu, Bogdan; Dascălu, Doina, p. 20-42.
5. Planul general al unei lucrări științifice.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Dascălu, Bogdan; Dascălu, Doina, p. 9-19.
6. Identificarea surselor și documentarea bibliografică.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Banciu, Gabriel, Banciu, Ecaterina, <i>Redactarea și tehnoredactarea textelor științifice</i> , Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca (sursa online-pdf.), p. 1-3.
7. Tipologia lucrărilor științifice și exigențe de scriere.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV. Online: <a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf">http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf</a> , p. 5-14.
8. Tehnoredactarea unei lucrări științifice (I): cerințe; setări; convenții grafice (corp/caracter de literă, spațiere etc.); așezare în pagină; notele de subsol.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Banciu, Gabriel, Banciu, Ecaterina, <i>Redactarea și tehnoredactarea textelor științifice</i> , Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca (sursa online-pdf.), p. 5-9.
9. Tehnoredactarea unei lucrări științifice (II): bibliografia; citatul; numărarea paginilor; inserarea imaginii; cratima și paranteza orizontală; tabelele; referințe; cuprinsul.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Banciu, Gabriel, Banciu, Ecaterina, <i>Redactarea și tehnoredactarea textelor științifice</i> (sursa online-pdf.), p. 9-11.
10. Lucrarea de licență – principii de redactare și tehnoredactare.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV. Online: <a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf">http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf</a>

		<a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf">pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf</a> , p.8-12.
11. Lucrarea de disertație/doctorat – tehnici de redactare și tehnoredactare.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV. Online: <a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf">http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf</a> , p.14-31.
12. Plagiatul.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV. Online: <a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf">http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf</a> , p. 29-31.
13. Expresii, cuvinte și abrevieri uzuale folosite într-o lucrare științifică. Drepturile și obligațiile studentului în vederea întocmirii lucrării de licență. Drepturile și obligațiile conducătorului științific.	Prelegere Exemplificare Problematizare	Dascălu, Bogdan; Dascălu, Doina, p. 43-44. Regulament pentru elaborarea lucrării de licență, Institutul creștin după evanghelie „Timotheus”, din București, 2015 (sursa online-pdf.), p. 4-5.
14. Colocviu	Probă orală	Colocviul se desfășoară pe platforma Zoom, referatele se încarcă pe Google Classroom.

## Bibliografie

1. Dascălu, Bogdan; Dascălu, Doina, *Finis Coronat Opus. Principii de redactare și norme de tehnoredactare a lucrării de diplomă*, Editura Augusta, Timișoara, 1999.
2. Graff, Gerald; Birkenstein, Cathy, *Manual pentru scriere academică*, Editura Compact, București, 2015.
3. Chelcea, Septimiu, *Cum să redactăm o lucrare de licență, teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane*, București, 2010. (Comunicare.ro)

### Surse online:

1. Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV.  
<http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf>.
2. Banciu, Gabriel; Banciu, Ecaterina, *Redactarea și tehnoredactarea textelor științifice*, Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca (sursa online-pdf.).
3. Regulament pentru elaborarea lucrării de licență, Institutul creștin după evanghelie „Timotheus”, din București, 2015(sursa online-pdf.).

8.2. Seminar		
	Metode de seminarizare	Observații
1. Titlul și adecvarea titlului.	Dezbateri Explicație	
2. Abstractul unei lucrări și cuvintele cheie.	Dezbateri Explicație	
3. Introducerea și conținutul unei lucrări științifice.	Dezbateri Explicație	

4. Conținutul unei lucrări științifice.	Dezbateri Explicație	
5. Prezentarea și concluziile unei lucrări științifice.	Dezbateri Explicație	
6. Reguli de citare. Exerciții.	Dezbateri Explicație	
7. Redactarea bibliografiei.	Dezbateri Explicație	

#### Bibliografie

1. Dascălu, Bogdan; Dascălu, Doina, *Finis Coronat Opus. Principii de redactare și norme de tehnoredactare a lucrării de diplomă*, Editura Augusta, Timișoara, 1999.
2. Graff, Gerald; Birkenstein, Cathy, *Manual pentru scriere academică*, Editura Compact, București, 2015.
3. Chelcea, Septimiu, *Cum să redactăm o lucrare de licență, teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane*, București, 2010. (Comunicare.ro)

#### Surse online:

4. Ghid pentru scriere academică. Editura ANIMV.  
<http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic/C4/83.pdf>.
5. Banciu, Gabriel; Banciu, Ecaterina, *Redactarea și tehnoredactarea textelor științifice*, Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca (sursa online-pdf.).
6. Regulament pentru elaborarea lucrării de licență, Institutul creștin după evanghelie „Timotheus,, din București, 2015(sursa online-pdf.).

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului a fost elaborat pe baza unor materiale didactice din mediul academic intern și internațional. El ține seama de exigențele angajatorilor și de standardele profesionale pe care absolvenții trebuie să le atingă pentru a se integra pe piața muncii. Pentru o mai bună adaptare la cerințele pieței muncii la conținutul disciplinei, au avut loc întâlniri cu reprezentanți ai mediului de afaceri și cu angajatori potențiali.

#### 10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	- însușirea informațiilor teoretice transmise la curs; - înțelegerea conceptelor specifice domeniului și expunerea lor corectă.	Activitatea desfășurată pe parcursul semestrului	30%
10.5. Seminar	- participarea activă la seminarii; - însușirea cunoștințelor	Examen oral	70%



	dobândite la curs și parcurgerea bibliografiei de specialitate în vederea redactării unui referat		
10.6. Standard minim de performanță			
1. Studenții trebuie să poată redacta corect un referat. 2. Activitate minimă în timpul semestrului (6 prezențe)			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

12.04.2022

.....

.....

Data avizării în departament

20.04.2022

Semnătura directorului de departament

lector dr. Părvulescu Carmen

